

## Travail du lundi 18 octobre :

Ecrire la date en anglais sur le CDJ

1 / FRANCAIS : Lire le texte ci-dessous et répondre aux questions oralement :

### TEXTE 4 : UNE GROSSE ARAIGNÉE POUR HALLOWEEN

Il faut :

- plusieurs feuilles de papier journal
- un rouleau de ruban adhésif
- 8 morceaux de fil chenille de 30 cm de long chacun et de deux couleurs différentes
- un fil élastique noir de 80 cm environ
- de la laine noire
- deux yeux en plastique
- une feuille blanche A4
- un tube de colle forte



1. Pour le corps de l'araignée, avec le papier journal, faire une grosse boule (6 cm de diamètre). Enrouler du ruban adhésif tout autour. Puis fabriquer une deuxième boulette plus petite pour la tête. La scotcher sur le corps.

2. Pour faire deux pattes de l'araignée, prendre deux morceaux de fil chenille de couleur différente. Les enrouler l'un avec l'autre. Ensuite, replier chaque extrémité sur elle-même. Recommencer trois fois la même opération.

3. Attacher les 4 pattes en fil chenille avec du scotch, sous le corps de l'araignée. Poser le fil élastique sur le dos de l'araignée et le scotcher.

\*\* 4. Entourer le corps et la tête de l'araignée avec de la laine noire.

\*\*\* 5. Coller les yeux. Pour cela, employer de la colle forte. Découper des dents méchantes dans la feuille blanche et bien les coller.

6. Enfin, passer le fil de l'araignée au-dessus d'une porte et faire peur à tous ceux qui entrent.

- Comment appelle t-on ce genre de texte ? Comment est il organisé, mis en forme ?
- Par quel type de mots sont désignées les actions successives à réaliser ? **Surligne les** dans le texte d'une couleur.
- Que ou qui désigne les mots soulignés : Les, le, cela, les et ceux ?
- Relève les indicateurs de **temps** ( mots qui donnent des indications de temps) et les mots qui indiquent des **endroits**, **surligne les** dans le texte de deux autres couleurs différentes.

A l'oral, transpose ce texte en employant « tu » ( comme si tu donnais des indications à quelqu'un pour réaliser cette araignée : « tu fais un boule, tu enroules... » : attention à la terminaison des verbes avec TU !

Puis, sur le CDJ, réécris les phrases ci-dessous en transformant les verbes à l'infinitif en « tu » + verbe conjugué au présent.

1. Transpose au présent avec « tu ». Souligne les verbes.

🌀 Fabriquer le corps et la tête en papier journal. Couper le fil chenille pour faire les quatre pattes. Coller les pattes sur l'araignée. Prendre le fil élastique et l'attacher à l'araignée.

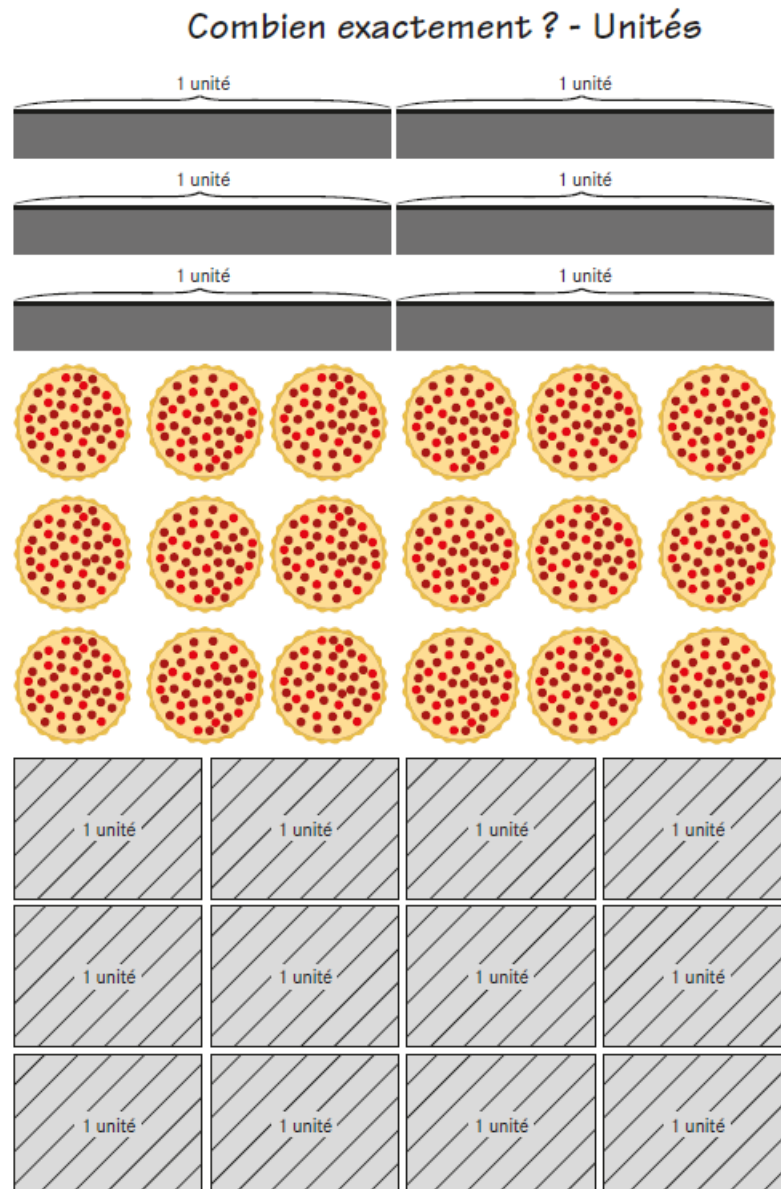
🌀 Faire les dents de l'araignée dans du papier blanc.

🌀 Pour faire le duvet de l'araignée, employer de la laine noire.

## 2 / MATHS :

A / rituel de calcul mental : dans CAP MATHS, « jour 5 » p 24 à l'oral.

B/ Cap Maths p 28 : Je cherche « Combien exactement ? » Questions A, B et C à l'écrit sur le CDJ, à l'aide de la fiche ci-dessous si besoin.



C / Lire la leçon dans le « dico maths » n° 10 et faire les exercices d'entraînement 1 et 2 p 28.

3/ Apprendre les mots de la semaine 6 d'orthographe en écrivant à côté de chacun sa nature grammaticale et son féminin si c'est (aussi) un adjectif.

4/ HISTOIRE : Lis les documents ci-après et réfléchis pour répondre aux questions à l'oral.

## 32 LA FRANCE À LA CONQUÊTE DU MONDE

À partir de François I<sup>er</sup>, les rois ont encouragé les expéditions chargées de découvrir de nouvelles terres, d'en prendre le contrôle et d'en exploiter les richesses.

### → A Les explorations

Jacques Cartier remontant le fleuve Saint-Laurent, tableau du XIX<sup>e</sup> siècle

À partir du XV<sup>e</sup> siècle, les progrès de la navigation ont permis aux Européens de parcourir les océans et se lancer dans de grandes explorations. Les navigateurs ont alors découvert des régions du monde qu'ils ne connaissaient pas. Ainsi, Jacques Cartier, encouragé par François I<sup>er</sup>, explora des territoires en Amérique du Nord.



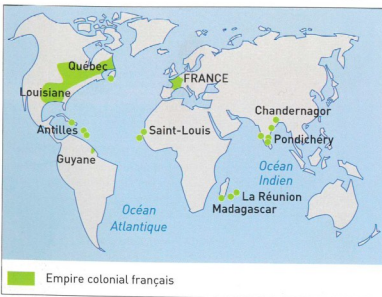
1 Regarde l'image : qui habitait les territoires découverts en Amérique ?

2 Fais des recherches et trouve quelles langues on parle aujourd'hui, au Canada. Que peux-tu en conclure ?

### → B La colonisation

Les possessions françaises aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Sous le règne d'Henri IV et de Louis XIV, la France prit le contrôle des régions découvertes pour en tirer des richesses et affirmer sa puissance.



3 Nomme et situe les colonies françaises aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles :  
- en Amérique ;  
- en Asie ;  
- dans l'océan Indien.

#### VOCABULAIRE

une colonie : un territoire dominé par un pays qui en exploite les richesses.

72

### → C Des plantations

Une plantation en Guadeloupe (Antilles), gravure de 1670

Les Français installés dans les colonies cultivaient la canne à sucre, le coton... Certains possédaient d'immenses plantations sur lesquelles travaillaient des centaines de personnes.

4 Sur cette gravure, repère :  
- le champ de canne à sucre en jaune, à gauche ;  
- les machines permettant d'extraire le sucre ;  
- la maison du propriétaire de la plantation à droite.

5 Pourquoi ne cultivait-on pas la canne à sucre en France ?



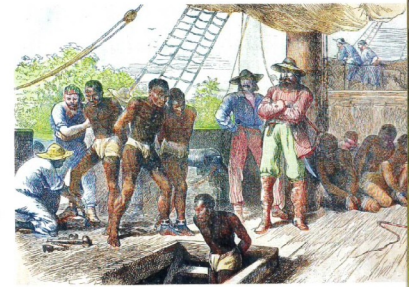
### → D Des esclaves

Transport d'esclaves africains, gravure du XIX<sup>e</sup> siècle

Les Européens venaient acheter des hommes et des femmes en Afrique puis les transportaient par bateau en Amérique. Là, ces esclaves travaillaient sur les plantations dans des conditions effroyables.

6 D'après cette gravure, comment les esclaves étaient-ils traités ?

7 Sais-tu ce que les descendants des esclaves noirs d'Amérique sont devenus ?



### → E Des ports

Le port de Bordeaux, tableau du XVIII<sup>e</sup> siècle

Pour faciliter le commerce, on a construit des ports dans les colonies et agrandi les ports en France. Bordeaux était le premier port de commerce avec les Antilles.

8 Décris ce port : le bassin, les bateaux, les personnes.

9 Sur la carte page 72, repère le trajet des bateaux, de la France vers les Antilles.



73

6/ LITTÉRATURE Répondre aux questions ci-dessous ( sur le cahier orange) sur le chapitre 5 de « Deux graines de cacao » en faisant des phrases complètes :

- p 74 : comment appelle t-on le commerce des esclaves ?

- p 75 : comment appelle t-on un bateau qui transporte des esclaves ?

- le commerce des esclaves est-il autorisé ou interdit à cette époque ? Relève les phrases qui permettent de justifier ta réponse p 75 et 76

- Contre quoi échange t-on les esclaves ?

Bravo tu as bien travaillé, tu peux te reposer ou aller jouer maintenant ! A demain.